



STEMNINGSFULLT: Dag Stokke, Kristin Sevaldsen og Lewi Bergrud.

Foto: Anne-Grete Fostås

Salmer i jazzdrakt

KONSERT

Treasure

Kristin Sevaldsen: Saksofoner, vokal Dag Stokke: Tangenter, bass, vokal Lewi Bergrud, vokal, gitar, bass

Vestre Gausdal kirke søndag kveld

Om lag 150 tilhørere

Anmeldt av

Anne-Grete Fostås

Treasure ble dannet for omtrent ett år siden, da Kristin Sevaldsen fikk et oppdrag fra Vinterparken på Hunderfossen. De ønsket seg et sakralt verk som skulle framføres i Iskatedralen. Dette passet fint med Kristin Sevaldsens ønske om å jobbe med salmer. Med denne trioen har hun fått realisert dette ønsket, og i høst har de også spilt inn en CD med dette stoffet.

I Vestre Gausdal kirke i

går kveld fikk et stort publikum høre noe av det som gruppa jobber med. De fleste av konsertens numre var hentet fra den norske salmeboka, der man kan finne mange skatter. Det er vel mulig at de gamle salmediktere ikke umiddelbart ville gjenkjent sine egne verk i den versjonen de ble presentert i i går kveld, men det er slett ikke usannsynlig at de ville likt det de hørte!

Disse musikerne har til sammen en bred og variert musikalsk bakgrunn, og sammen er de en stor opplevelse. At tre mennesker kan lage så mye musikk, så allsidig og variert i både form og framføring, er imponerende. I det ene øyeblikket en var, stille stemning, i det neste en intens og kraftfull sekvens. Alle musikerne behersker flere instrumenter, og det ble spennende møter

med kjente salmer i ny drakt.

Lewi Bergrud har en stemme som på samme tid er røff og myk, og han kan sette en kjent salme i et nytt lys for den som lytter. Men også Kristin Sevaldsen og Dag Stokke er habile sangere, og alle tre vekslet på å synge, i tillegg til å spille, gjennom konserten. Det er spennende å møte så dyktige og allsidige musikere som gjør nye varianter av kjent stoff.

Publikum ønsket seg et ekstranummer – og en liten smule julestemning snek seg inn da musikere og publikum sammen sang Deilig er jorden, salmen som ikke egentlig er en julesang, men som mange likevel forbinder med jul. En stemningsfull avslutning på en flott konsert!

» At tre mennesker kan lage så mye musikk, så allsidig og variert i både form og framføring, er imponerende.

Vil slippe «Carnival of Light»

40 år etter at den ble laget, vil Paul McCartney slippe låten «Carnival of Light», som har fått en mytisk status hos fans.

Den 14 minutters lange låten ble spilt inn i 1967 da Paul McCartney, Ringo Starr, George Harrison og John Lennon jobbet i Abbey Road-studioet i London.

Den er kun spilt offentlig en gang og ble aldri sendt ut på markedet fordi de andre i bandet synes den var for avantgardistisk.

Paul McCartney til BBC radio at han mener tiden er inne for å gi låten en sjanse.

– Jeg liker den fordi dette er Beatles i fri utfoldelse, sier han. (©NTB)

GAMMELT NYTT: – Jeg liker den fordi dette er Beatles i fri utfoldelse, sier Paul McCartney om den 40 år gamle låta.

Foto: Scanpix



Vigelands utstilling på nytt

Vigeland-museet gjenskaper Gustav Vigelands første separatutstilling, som fant sted i 1894 – og som samtidens anmeldere anså som «uhyggelig».

Det skrev nemlig Morgenposten, som mente at separatutstillingen «bekræfter, hva man længe har formodet, at Vigeland har en

Draging til det uhyggelige. Thi Samlingen inneholder med faa Undtagelser bare Rædsel».

Utstillingen i 1894 var en av de første møtene mellom den unge kunstneren og offentligheten, og viser ifølge museet en for oss i dag forholdsvis ukjent side ved Vigelands kunst. (NTB)

/kino

LILLEHAMMER

KINO



Tlf. 82 00 0155 (kr. 4/min) e-billett og filminfo: www.lillehammerkino.no Bill.aut. åpen 09.00 - 21.15

Mandag 17. november

18:30: **Kurt blir grusom** [1856] no. 7 år. Egn. fam. Selvilliten til Kurt får seg en ordentlig knekk den dagen doktor Petter flytter inn i nabohuset. Kurt gjør alt for å bli viktig, men han trår feil og blir grusom.

Aftenp. GD VG



18:45: **James Bond: Quantum of Solace** 21:00: [1879] en. 15 år. Egn. u./v. Quantum of Solace fortsetter der det actionspekke eventyret med James Bond (Daniel Craig) fra Casino Royale sluttet.

Aftenp. GD



20:15: **Fatso** [1857] no. 15 år. Egn. u./v. Historien om en som vil være akkurat som alle andre. Og om hvor hardt det er å være stor og bløt.

Aftenp. Dagbl. GD



20:15: **Tilbake til Yorkshire** [1915] en. alle. Egn. u./v. "Any man can be a father. It takes someone special to be a dad." med Colin Firth og Jim Broadbent.

Aftenp. Klassekamp. GD



Cinematketet torsdag 20. nov. kl. 18:00: Støv på hjernen fra 1942. Norgespremiere fredag 21. nov. : Madagaskar 2 og Body of lies

/underholdning

FØRJULSDAG

SØNDAG 23. NOVEMBER PÅ NORSK VEGMUSEUM



FAMILIEFORESTILLING MED GRÅTASS KL 12:00 og JULEMARKED KL 12:00 – 16:00

Julekortfotografering • Maskindemonstrasjon • Juleverksted • Lavvo-kos i speiderleiren • Smed i smia • Hesteskys • Nissemalning • Julehandel i Blindheimsvik landhandel • Nissefar deler ut overraskelse • Reflekssti • Julemusikk hele dagen • Matsservering på Lysaker Gjestgiveri



Statens vegvesen

www.vegvesen.no/vegmuseum • 12 km nord for Lillehammer • Tlf 61 28 52 50